

# CADERNO DE PROVAS

## Processo Seletivo de Estagiários

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ - SETUC

**EDITAL 15/2019**

### PRODUÇÃO DE CENÁRIO

**LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO ANTES DE INICIAR AS PROVAS**

#### CADERNO DE QUESTÕES:

- ✓ Verifique se este caderno de questões é composto de 10 questões objetivas de múltipla escolha com 4 alternativas, contendo 05 de Específicas, 05 de Língua Portuguesa. Se o mesmo estiver incompleto ou apresentar qualquer outro defeito, solicite ao fiscal que tome as providências cabíveis.
- ✓ Em cada questão há apenas uma opção correta. Marque somente uma letra como resposta.

#### CARTÃO-RESPOSTA:

- ✓ Cuidado ao marcar o cartão-resposta, este não poderá ser substituído.
- ✓ Casos de Anulação: questões em branco, com rabisco, mancha, rasura ou com mais de uma opção assinalada.
- ✓ Use caneta esferográfica **azul** ou **preta** para marcar a resposta preenchendo o espaço, de modo que a tinta da caneta fique bem visível e cubra toda a letra, seguindo o exemplo abaixo:

Questão	A	B	C	D
01	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Ao terminar as provas, verifique cuidadosamente se você passou todas as suas respostas para o **cartão-resposta**.

- ✓ Depois de preenchido o cartão-resposta, assine-o e entregue ao fiscal.

#### OUTRAS INFORMAÇÕES:

- ✓ As provas terão duração de uma hora, já estando incluído o tempo de preenchimento do cartão-resposta.
- ✓ Não é permitido fazer qualquer tipo de comunicação com outros candidatos durante as provas, bem como é proibido fazer perguntas sobre as questões aos fiscais. Caso tenha alguma dúvida quanto as regras do processo seletivo, levante o braço e aguarde o fiscal.
- ✓ Não é permitido o uso de celular, calculadora ou qualquer outro tipo de consulta durante a prova.
- ✓ **SERÁ ELIMINADO** do Processo Seletivo o candidato que agir de forma contraditória ao disposto no edital 15/2019.

#### APÓS AS PROVAS:

- ✓ DIA: 04/11/2019 até às 23h59 – Divulgação do Caderno de Questões e Gabarito Preliminar
- ✓ DIA: 05/11/2019 até às 23h59 – Interposição de Recursos Gabarito
- ✓ DIA: 13/11/2019 até às 23h59 – Divulgação do Gabarito Oficial e Classificação Etapa 1 e 2



É imprescindível que o candidato tome ciência das informações contidas no edital de seleção.

Local das publicações (site) endereço: <https://portal.ciee.org.br/processos-seletivos-especiais/pref-taubate-out19/>

**QUESTÕES ESPECÍFICAS** (5 QUESTÕES)**1. Em base, o que é Cenografia?**

- A) É a arte técnica e ciência de representar em perspectiva que relaciona o estudo e a prática na concepção de cenários.
- B) É a técnica de designer e decoração para dar funcionalidade a um ambiente, de forma que o olhar possa pular de um lado para o outro, ir devagar a partir de um ponto e seguir.
- C) É a área universal da engenharia civil, trabalha com a confecção de projetos para ocupação e construção de espaços inabitáveis.
- D) É a arte e técnica de filmagem, registrar imagens com impressão de movimento sobre um suporte.

**2. Um dos maiores nomes da cenografia brasileira, em mais de 30 anos de carreira, fundou o "Espaço Cenográfico" que já formou inúmeros profissionais ao longo dos anos. Formou-se em arquitetura e é considerado um dos principais cenógrafos e figurinistas do país. Também é artista plástico, já tendo realizado exposições individuais e participado de diversas exposições coletivas.**

- A) Antônio Howden
- B) José Carlos Serroni
- C) Pablo Antunes Filho
- D) Vladimir Capella

**3. Os cenários tem importância muito significativa não só para construir uma atmosfera, mas também para dar suporte aos atores que tem a missão de contar uma história. A cenografia neste caso surge antes de outras questões de ordem estética e de direção. Na Grécia Antiga com desenhos nas tendas onde os atores se trocavam dão o pontapé inicial para a criação da cenografia. As apresentações de teatro eram realizadas quase em sua totalidade ao ar livre, depois os primeiros prédios de teatro foram construídos em madeira e posteriormente em pedra no:**

- A) Século V a.C.
- B) Século XV d.C.
- C) Século III a.C.
- D) Século IV a.C.

**4. Em 1760, no século XVIII e XIX, iniciou-se:**

- A) O Malabarismo
- B) A revolução dos Dançarinos
- C) A Mecanização
- D) Ascensão do Ateísmo

**5. Esse sistema ainda é utilizado hoje e trás efeitos surpreendentes para o espectador. Do ponto de vista técnico, o cenógrafo consegue realizar mudanças de cena utilizando um mesmo espaço físico e existem hoje, muitas variações no uso dele:**

- A) Sistema de Ekiklemas
- B) Sistema de Prompt
- C) Sistema de Fargus
- D) Sistema de Merloth

**QUESTÕES LINGUA PORTUGUESA** (5 QUESTÕES)**6. Assinale a alternativa em que todos os vocábulos são acentuados por serem oxítonos:**

- A) paletó, avô, pajé, café, jiló
- B) parabéns, vêm, hífen, saí, oásis
- C) você, capilé, Paraná, lápis, régua
- D) amém, amável, filó, porém, além

**Leia a tirinha para responder a questão 7:**

**7. Sobre o neologismo criado por Calvin "Sobremesariano", assinale a alternativa CORRETA acerca da formação dessa palavra no contexto da tirinha.**

- A) De acordo com o contexto é formada por sufixação, pois o personagem adiciona o sufixo "riano" assim como "vegetariano".
- B) De acordo com o contexto é formada por prefixação, pois o personagem acrescenta "riano".
- C) De acordo com o contexto é formada por parassíntese, pois o personagem adiciona o "sobre" mesa é radical e o "riano", assim ele forma o neologismo.
- D) De acordo com o contexto a palavra é formada por aglutinação, é a junção de duas palavras que recebe um novo sentido.

**8. A palavra "herói" tem a mesma regra de acentuação de:**

- A) Jacaré, café, armazém, também, refém.
- B) Ideia, colmeia e asteroide. O enunciado traz a palavra acentuada incorretamente.
- C) Réis, céu, véu, dói, sóis.
- D) Anéis, fiéis, papéis, constrói, caubói.

**9. Analise as frases abaixo, o verbo deve ir para o plural:**

- A) Organizou-se em grupos de quatro.
- B) Atendeu-se a todos os clientes.
- C) Faltava um banco e uma cadeira.
- D) Pintou-se as paredes de verde.

**10. Assinale a única alternativa correta quanto a concordância:**

- A) Há de ser corrigidos os erros
- B) Hão de ser corrigidos os erros
- C) Hão de serem corrigidos os erros
- D) Há de serem corrigidos os erros.