

CENTRO DE INTEGRAÇÃO EMPRESA-ESCOLA - CIEE

Superior Tribunal de Justiça

Caderno de Questões

NÍVEL MÉDIO – ENSINO MÉDIO

Data: 20/10/2019

Número de questões: 30 (trinta)

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES E AGUARDE AUTORIZAÇÃO PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES

1. Verifique se este Caderno de Questões corresponde com o curso que você está matriculado, caso não seja, solicite a substituição para o fiscal da sala.
2. Não haverá substituição da Folha de Respostas, em caso de rasura a resposta será anulada. Preencher a folha pintando toda a bolinha, conforme exemplo: 
3. Cada candidato receberá um Caderno de Questões e uma Folha de Resposta com seu nome e CPF para transcrever as respostas da prova. Confira se os dados estão corretos.
4. A Folha de Resposta não será substituída em qualquer hipótese, devendo o candidato tomar o devido cuidado no seu manuseio e preenchimento.
5. Na correção da Folha de Resposta, será atribuída nota 0 (zero) às questões não assinaladas ou que contiverem mais de uma alternativa marcada ou emenda ou rasura, ainda que legível. Não deverá ser feita nenhuma marca fora do campo reservado às respostas, pois qualquer marca poderá ser lida pelas leitoras ópticas, prejudicando o desempenho do candidato.
6. O tempo previsto para aplicação das provas será de **1h30 min**, não havendo, por qualquer motivo, prorrogação em virtude de afastamento de candidato da sala.
7. O candidato somente poderá levar o caderno de questões da prova objetiva faltando 30 (trinta) minutos para o final da prova.
8. As provas serão realizadas sem consulta a qualquer material, não sendo permitida, durante sua realização, a comunicação entre os candidatos nem a utilização de aparelhos eletrônicos (máquinas calculadoras, agendas eletrônicas ou similares, telefones celulares, smartphones, tablets, iPOD, gravadores, pendrive, mp3 player ou similar, qualquer receptor ou transmissor de dados e mensagens, bipe, notebook, palmtop, Walkman, máquina fotográfica, controle de alarme de carro etc), livros, anotações, etc.
9. Terá sua prova anulada e será automaticamente eliminado do processo o candidato que, durante a realização da prova:
 - *Usar ou tentar usar meios fraudulentos e/ou ilegais para a sua realização;
 - *For surpreendido dando ou recebendo auxílio para a execução de quaisquer das provas;
 - *Faltar com a devida cortesia para com qualquer um dos examinadores, seus auxiliares, autoridades presentes ou candidatos;
- *Se recusar a entregar o material de provas ao término do tempo de provas;
- *Afastar-se da sala, a qualquer tempo, sem o acompanhamento de fiscal;
- *Perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos, incorrendo em comportamento indevido.
10. Os cadernos e gabaritos provisórios serão divulgados no sítio do CIEE no dia **21/10/2019**.
11. As datas previstas para interposição dos recursos serão de dois dias úteis a contar da divulgação dos gabaritos.
12. Para interpor recurso, o candidato deverá preencher formulário específico, constante no Anexo XII, e enviar mensagem eletrônica para a caixa corporativa eucandidato@ciee.org.br, das 9 horas do primeiro dia às 18 horas do último dia.
13. Se do exame dos recursos resultarem anulação de questão, a pontuação correspondente a essa questão será atribuída a todos os candidatos, independentemente de terem recorrido.
14. Serão elaboradas listas de classificação, divididas por curso, em ordem decrescente de pontos obtidos.
15. Não será fornecido ao estudante comprovante de classificação no processo seletivo, valendo, para esse fim, as listas de classificação divulgadas no sítio do CIEE na internet.
16. O resultado definitivo será divulgado no dia **26/11/2019**, para os estudantes de nível médio, nível superior, no sítio do CIEE na internet.
17. O processo seletivo terá validade até **31/12/2020**, podendo ser prorrogado a critério do STJ.
18. É de inteira responsabilidade do candidato, acompanhar a publicação de todos os atos, Editais e comunicados referentes a este processo seletivo, os quais serão afixados no sítio do Centro de Integração Empresa Escola – CIEE www.ciee.org.br, devendo manter atualizados seus dados cadastrais junto a esta instituição.
19. A participação no processo seletivo implica na concordância com todas as normas e condições contidas no Edital de Seleção e respectivo Termo Aditivo.

Boa Prova!

LÍNGUA PORTUGUESA

De quem são os meninos de rua?

Eu, na rua, com pressa, e o menino segurou no meu braço, falou qualquer coisa que não entendi. Fui logo dizendo que não tinha. Certa de que ele estava pedindo dinheiro. Não estava. Queria saber a hora.

Talvez não fosse um menino de família, mas também não era um menino de rua. É assim que a gente divide. Menino de família é aquele bem-vestido com tênis da moda e camiseta de marca, que usa relógio e a mãe dá outro se o dele for roubado por um menino de rua. Menino de rua é aquele que quando a gente passa perto segura a bolsa com força porque pensa que ele é pivete, trombadinha, ladrão.

Ouvindo essas expressões tem-se a impressão de que as coisas se passam muito naturalmente, uns nascendo de família, outros nascendo de rua. Como se a rua, e não uma família, não um pai e uma mãe, ou mesmo apenas uma mãe os tivesse gerado, sendo eles filhos diretos dos paralelepípedos e das calçadas, diferentes, portanto, das outras crianças, e excluídos das preocupações que temos com elas. É por isso, talvez, que, se vemos uma criança bem-vestida chorando sozinha num *shopping center* ou num supermercado, logo nos acercamos protetores, perguntando se está perdida, ou precisando de alguma coisa. Mas se vemos uma criança maltrapilha chorando num sinal com uma caixa de chicletes na mão, engrenamos a primeira no carro e nos afastamos pensando vagamente no seu abandono.

(COLASANTI, Marina. *A casa das palavras. São Paulo: Ática, 2006. p. 40. Com adaptações.*)

1. Considerando as relações de sentido estabelecidas pelas expressões destacadas em “Talvez não fosse um menino de família, mas também não era um menino de rua.” (2º§), podemos afirmar que expressam, respectivamente:

- (A) Incerteza e restrição.
- (B) Hipótese e condição.
- (C) Escolha e conclusão.
- (D) Consequência e possibilidade.

2. Considerando o trecho “Eu, na rua, com pressa, e o menino segurou no meu braço, falou qualquer coisa que não entendi. Fui logo dizendo que não tinha. Certa de que ele estava pedindo dinheiro. Não estava. Queria saber a hora.” (1º§), podemos afirmar que, diante desta descoberta, a autora:

- (A) Fica admirada.
- (B) Admite um erro hostil.
- (C) Permanece amedrontada.
- (D) Expressa constrangimento.

3. Considerando que a crônica é o tipo de texto que aborda acontecimentos do dia a dia de uma forma diferenciada, possibilitando ao leitor uma reflexão sobre determinado assunto, é possível inferir que a autora sugere uma mensagem referente a:

- (A) Crítica social.
- (B) Aspecto pessimista da realidade.
- (C) Análise individualista sobre o menino de rua.
- (D) Dúvida implacável sobre o futuro do menor de rua.

4. No excerto “Ouvindo essas expressões tem-se a impressão de que as coisas se passam muito naturalmente, uns nascendo de família, outros nascendo de rua.” (3º§), a expressão assinalada anteriormente evidencia circunstância de:

- (A) Modo.
- (B) Tempo.
- (C) Afirmação.
- (D) Intensidade.

5. No enxerto “Mas se vemos uma criança maltrapilha chorando num sinal com uma caixa de chicletes na mão, engrenamos a primeira no carro e nos afastamos pensando vagamente no seu abandono.” (3º§), o termo “maltrapilha” significa:

- (A) Melindrosa.
- (B) Lamentosa.
- (C) Esfarrapada.
- (D) Desmoralizada.

6. Em relação à classificação das palavras empregadas no texto, assinale a associação INDEVIDA.

- (A) “Certa de que ele estava pedindo dinheiro.” (1º§) – pronome.
(B) “(...) porque pensa que ele é pivete, trombadinha, ladrão.” (2º§) – verbo.
(C) “Eu, na rua, com pressa, e o menino segurou no meu braço, falou qualquer coisa que não entendi.” (1º§) – conjunção.
(D) “(...) logo nos acercamos protetores, perguntando se está perdida, ou precisando de alguma coisa.” (3º§) – advérbio.

7. Levando em consideração a norma-padrão da Língua Portuguesa, assinale a afirmativa que evidencia ERRO de grafia.

- (A) Há menores de rua que trabalham como engrachates.
(B) As políticas públicas não envolvem projetos e ofícios com os menores de rua.
(C) O preconceito com o menino de rua é uma chaga social relacionada à ignorância.
(D) A discriminação pelo menor de rua ainda permanece em pensamentos indignos do homem.

8. Assinale a afirmativa INCORRETA, segundo as regras de concordância nominal.

- (A) O menino de rua ganhou roupa e sapato novos.
(B) Ela mesma assumiu o preconceito pelas crianças de rua.
(C) A assistente social estava meia preocupada com o trabalho infantil.
(D) É necessária a participação de todos os menores nos projetos sociais.

9. Assinale a afirmativa INADMISSÍVEL em relação à concordância verbal, conforme a norma-padrão da Língua Portuguesa.

- (A) Bateram duas horas no relógio da igreja.
(B) 10% dos meninos de rua não querem ir para o abrigo público.
(C) Existe, certamente, diversos motivos que contribuem com a diferença social.
(D) Faz anos que aquele menino fica no sinal com uma caixa de chicletes na mão.

10. Assinale o termo composto que evidencia ERRO quanto à flexão para o plural.

- (A) Beija-flores.
(B) Mãos-bobas.
(C) Bem-vestidos.
(D) Abaixo-assinados.

MATEMÁTICA

11. Durante um jantar, o cliente de uma pizzaria foi atendido por 2 garçons diferentes. Muito satisfeito com o atendimento, ele resolveu deixar uma boa gorjeta. Ao receber a conta de R\$ 80,00, ele pagou com duas notas de R\$ 50,00 e pediu para que os garçons dividissem o troco entre eles igualmente. Quantos reais cada garçom recebeu?

- (A) R\$ 10,00
(B) R\$ 15,00
(C) R\$ 25,00
(D) R\$ 40,00

12. Matheus quer comprar uma prateleira para colocar a sua coleção de quadrinhos que tinha um total de 5 repartições. Considerando que em cada repartição cabem 36 quadrinhos, quantos quadrinhos, no total, cabem na prateleira?

- (A) 120
(B) 150
(C) 180
(D) 210

13. O cinema de uma determinada cidade criou o “Projeto escola no cinema”, no qual as escolas que quisessem levar seus alunos para ver um filme pagariam um valor reduzido no ingresso, a depender da quantidade de ingressos comprados. Para escolas que comprassem menos de 70 ingressos, cada um custaria o valor de R\$ 6,00; e, a partir de 70 ingressos, o valor seria reduzido para R\$ 5,00. Uma escola levou 69 pessoas para assistir ao filme e, para não perder a promoção, resolveu comprar os 70 ingressos. Qual é a diferença entre o valor que a escola pagou na promoção comprando os 70 ingressos e o valor que ela teria pago com 69 ingressos sem a promoção?

- (A) R\$ 25,00
- (B) R\$ 32,00
- (C) R\$ 58,00
- (D) R\$ 64,00**

14. Alguns condomínios fazem, mensalmente, uma assembleia para apresentar o balanço das contas e aprovar futuros gastos. Para serem aprovados, devem estar presentes na assembleia pelo menos 30% dos condôminos. Considerando que o condomínio possui 30 apartamentos, quantos condôminos, no mínimo, devem estar presentes para que sejam aprovados os futuros gastos?

- (A) 9**
- (B) 12
- (C) 15
- (D) 18

15. Pensando em trocar o piso da sua sala de 30 m², João fez um orçamento em uma certa loja de material de construções. Considere que a loja só vende os pisos em caixas e que cada caixa possui 4 m² de piso. Desse modo, quantas caixas, no mínimo, João deverá comprar para revestir todo o piso de sua sala?

- (A) 6
- (B) 7
- (C) 8**
- (D) 9

16. Uma caixa de giz de cera vem com 12 unidades. Quantas unidades de giz de cera têm, no total, em 25 caixas?

- (A) 120
- (B) 150
- (C) 200
- (D) 300**

17. O funcionário de um determinado supermercado resolveu empilhar 60 pacotes de biscoitos. Cada pilha pode ter, no máximo, 12 pacotes. Qual o número mínimo de pilhas que ele poderá fazer?

- (A) 4
- (B) 5**
- (C) 6
- (D) 7

18. O quadro de funcionários de uma empresa é constituído por 40% de mulheres. Sabe-se que a empresa tem 300 funcionários homens. Qual é o total de funcionários (homens e mulheres) que a empresa possui?

- (A) 120
- (B) 180
- (C) 500**
- (D) 600

19. Em uma galeria de arte de um determinado museu existe um acervo fixo de 72 obras e um acervo itinerante composto por algumas obras cedidas por colecionadores. Periodicamente, o museu faz uma modificação do seu acervo itinerante, para atrair o interesse de novos e antigos visitantes. Em uma exposição, além do acervo fixo, o museu adquiriu, com os colecionadores, mais 18 telas e 9 esculturas. Quantas obras de arte estão expostas no total, durante a exposição?

- (A) 63
- (B) 72
- (C) 81
- (D) 99**

20. Um montador de móveis, antes de começar a montar uma mesa com 6 cadeiras, confere se possui todos os parafusos necessários para a montagem. Segundo o manual de instruções, a mesa precisa de 10 parafusos e cada cadeira de 12 parafusos. Quantos parafusos, no total, serão necessários para montar o conjunto de mesa com as cadeiras?

- (A) 62
- (B) 72
- (C) 82**
- (D) 92

NOÇÃO DE INFORMÁTICA

21. Para acessar o Calendário do Microsoft Outlook 2016, Configuração Local, Idioma Português-Brasil, uma maneira é usando as teclas:

- (A) CTRL 1.
- (B) CTRL 2.**
- (C) CTRL 3.
- (D) CTRL 4.

22. Ao utilizar as teclas [CTRL + SHIFT + K] no Microsoft Outlook 2016, Configuração Local, Idioma Português-Brasil, uma ação é efetivada; assinale-a.

- (A) Insere data.
- (B) Cria uma tarefa.**
- (C) Exibe o Catálogo de Endereços.
- (D) Insere data e hora em uma mensagem.

23. O grupo Biblioteca de Funções está localizado em uma das Guias da Faixa de Opções, do Microsoft Excel 2016, Configuração Local, Idioma Português-Brasil. Assinale-a.

- (A) Inserir.
- (B) Dados.
- (C) Revisão.
- (D) Fórmulas.**

24. Utilizando o Microsoft Excel 2016, Configuração Local, Idioma Português-Brasil, ao usar as teclas [CTRL + G], é aberta a caixa de diálogo Ir Para; entretanto, há uma outra maneira para executar tal ação, que é usando uma tela de função; assinale-a.

- (A) F5**
- (B) F7
- (C) F9
- (D) F11

25. No Microsoft Excel 2016, Configuração Local, Idioma Português-Brasil uma tecla de função abre a janela de Ajuda do Excel. Assinale-a.

- (A) F1**
- (B) F2
- (C) F3
- (D) F4

26. Considerando o Microsoft Excel 2016, Configuração Local, Idioma Português-Brasil, “para exibir a página Abrir do modo _____, usando um atalho de teclado, pressione Ctrl + A”. Assinale a alternativa que completa corretamente a afirmativa anterior.

- (A) Exibir
- (B) Backstage**
- (C) Visualização
- (D) Exibição de Dados

27. Para diminuir o tamanho da fonte em 1 (um) ponto, é correto afirmar que basta usar a tecla CTRL em conjunto com:

- (A) [**
- (B) \$
- (C) #
- (D) %

28. Um usuário, ao editar um texto no Microsoft Word 2016, Configuração Local, Idioma Português-Brasil, acionou as teclas [CTRL + D], provocando uma ação; assinale-a.

- (A) Altera fontes.**
- (B) Revela formatação.
- (C) Reduz uma seleção.
- (D) Repete a última ação.

29. Ao utilizar as teclas de atalho [CTRL + W], assinale a ação executada, considerando o Microsoft Word 2016, Configuração Local, Idioma Português-Brasil.

- (A) Selecionar tudo.
- (B) Fechar documento.**
- (C) Imprimir documento.
- (D) Salvar um documento.

30. Com o Microsoft Word 2016, Configuração Local, Idioma Português-Brasil, para posicionar o cursor no início do parágrafo após sua posição, deve-se utilizar:

- (A) CTRL + seta para cima.
- (B) CTRL + seta para baixo.**
- (C) CTRL + seta para direita.
- (D) CTRL + seta para esquerda.

Boa prova!